

#### **49. mednarodna spletna konferenca ESTA 2021 (Evropsko združenje godalnih učiteljev - ESTA)**

Spletne konference z naslovom "Formalno in neformalno učenje in poučevanje" se je udeležilo 326 udeležencev. Zahvaljujoč sodobni informacijsko komunikacijski tehnologiji smo bili priča globalni konferenci učiteljev godal iz vsega sveta, poleg kolegov iz Evrope so sodelovali tudi gosti iz ZDA ter Avstralije. Konferenca je trajala tri dni 24.-26.9.2021, vzporedno v dveh sejnih sobah aplikacije ZOOM. Organizator je bil prvič CB ESTA, saj je predhodni organizator ESTA Finska odpovedal pripravo konference predvidene v avgustu 2021 v Helsinkih zaradi nezmožnosti organizacije na daljavo.

Na 34 dogodkih, ki so vključevali mojstrske tečaje za violino, violo, violončelo in kontrabas, lekcije, delavnice, demonstracije in recitale je sodelovalo 38 predavateljev. Med predavatelji so se prvič pridružili tudi kolegi iz ASTA (ZDA) in AUSTA (Avstralija in Nova Zelandija). Predstavili so se tudi predavatelji iz ESTA Slovenije Vildana Repše, Vasilij Melnikov, Matej Haas in Bojan Cvetrežnik. Med organizatorji je sodeloval kot gostitelj predavateljev Kristian Kolman, ki je moderiral 6 predavanj. Prav tako se je konference udeležilo 22 članov ESTA Slovenije, od tega 4 iz GŠ Celje.

Na srečanju delegatov je bila predstavljena novost Pedagoški forum za pomoč na mednarodni strani ESTA <https://estastrings.org/>, center novic in osnutek platforme ESTApedia, ki ga pripravljata Helfried Fister iz ESTA Avstrije in Kristian Kolman. ESTA je ustvarila tudi skupino na Facebook strani <https://estastrings.org/> kot odprt prostor, kjer lahko učitelji godal z vsega sveta delijo in razpravljajo o svojih učnih in izvedbenih zamislih. Cilj skupine je ustvariti mednarodno mrežo in spodbuditi izmenjavo mnenj med učitelji godal.

V vzporednem delu konference je bilo navzočih tudi 20 sponzorjev, od izdelovalcev godal, pripomočkov za godala do založnikov in oblikovalcev spletnih učnih aplikacij za pomoč pri pouku godal. Na splošno je konferenca bila zaradi izjemne pestrosti tem in oblik predavanj ter številnih interakcij s kolegi iz celega sveta velik podvig in uspeh. <https://www.esta2021.org/>

mag. Kristian Kolman

Welcome to the 49th European String Teachers Association Annual Conference.

Join us Online for a weekend programme of inspiring professional development wherever you are in the world.

Invest in yourself and your teaching practice and join our community of string teachers.

Friday 24th September		Saturday 25th September		Sunday 26th September	
CEST	Room 1	Room 2	Room 1	Room 2	Room 2
17.30	Tech Help Session		10.00	Anna-Carin Sundén Teach Without Words.	Cathy Elliott The "Right" Repertoire.
18.00	Opening Session		10.30	Karen Kyriakou Aural Games & Activities for the Group Class and Ensemble.	Lorraine Chai Interactive Way of Learning Music Theory.
18.15	Bruno Giuranna Masterclass.		11.00		
19.30	Kristen Pellegrino Teaching Shifting and Vibrato.	Ana Carolina da Silva Petrus Evaluation of the Mobile Applications.	11.30	Mari Ystanes Fjeldstad Stories of Learning and Teaching Online Violin Lessons.	Baris Kerem Bahar Hummel - His Life Through the Work, Potpourri Op. 94.
20.00	Walter Reiter Historically Informed Performance.	Dijana Ihas A Survey of Eight String Pedagogy Approaches.	12.15	Marta Abraham New Complete Special Edition of J.S. Bach's Fugues for Solo Violin.	Vasilij Meljnikov Pedagogical Experience in Teaching Performance. Host: Kristian Kolman
20.30			13.00	Vildana Repse Nonformal Forms of learning.	Oksana Solovieva Borzhimskaya Fantasies and Variations on Opera Themes for Students.
			15.00	Helfried Fister A Second Opinion. Host: Kristian Kolman	Gwendolyn Masin Can Online Teaching Have a Positive Impact for Advanced Students?
			16.00	Kristen Pellegrino and Rebecca MacLeod Setting Beginning Students Up for Success. Host: Kristian Kolman	Sophie Till Solving Injuries Via Skype.
			18.00	ARPARLA Experiencing Rhetoric in Music. Host: Kristian Kolman	
					Tuomas Haapanen How to understand and perform appoggiaturas in the music of Mozart.
					Mark Lambrecht Masterclass (baroque) cello.
					Elise Pittenger Music in Motion. Host: Kristian Kolman
					Claudio Forcada-Delgado The Journey to the Stage.
					Closing session

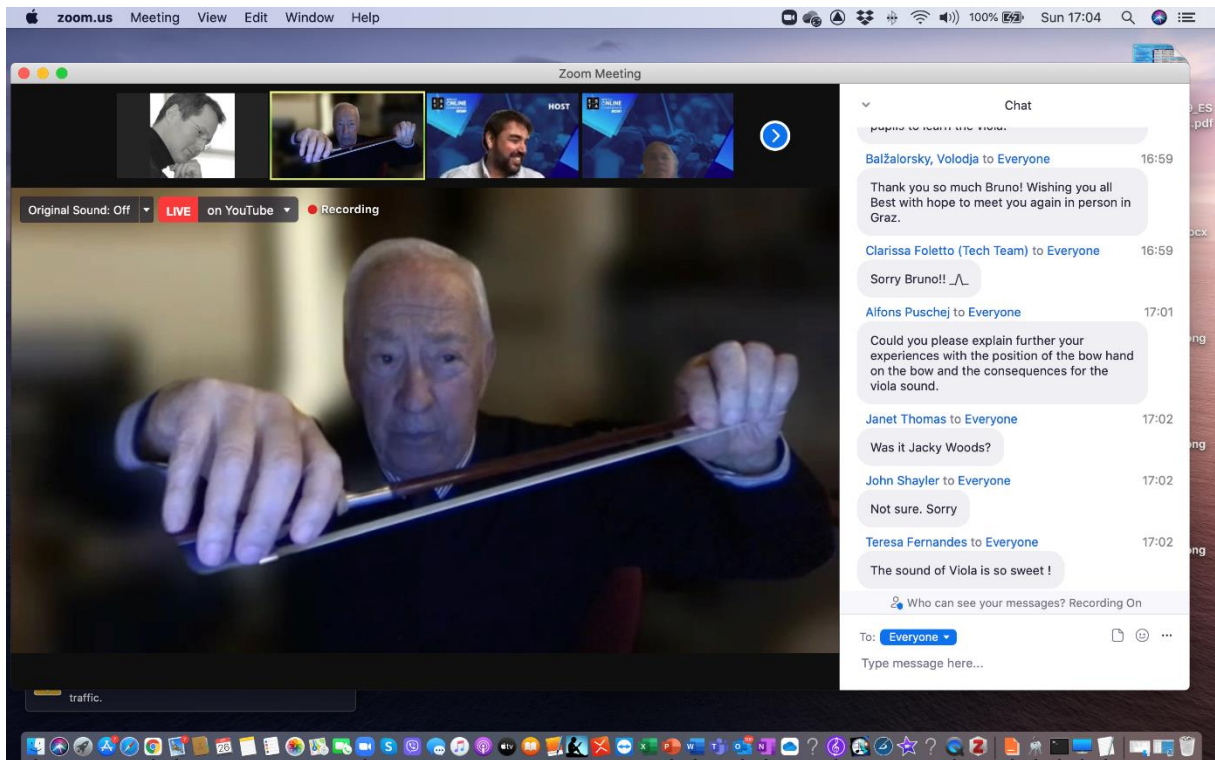
**Session Key**

- Masterclass
- Lecture
- Research Paper
- Workshop
- Demonstration
- Recital

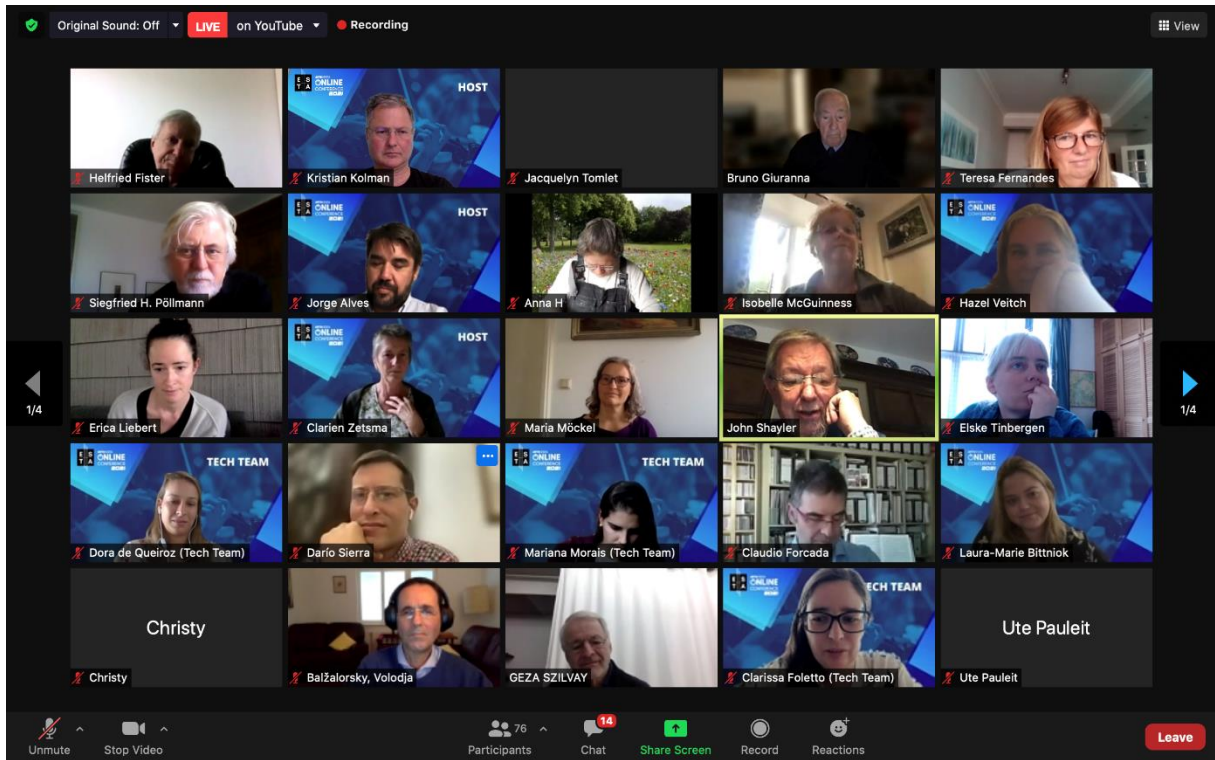
All times Central European Summer Time (CEST)



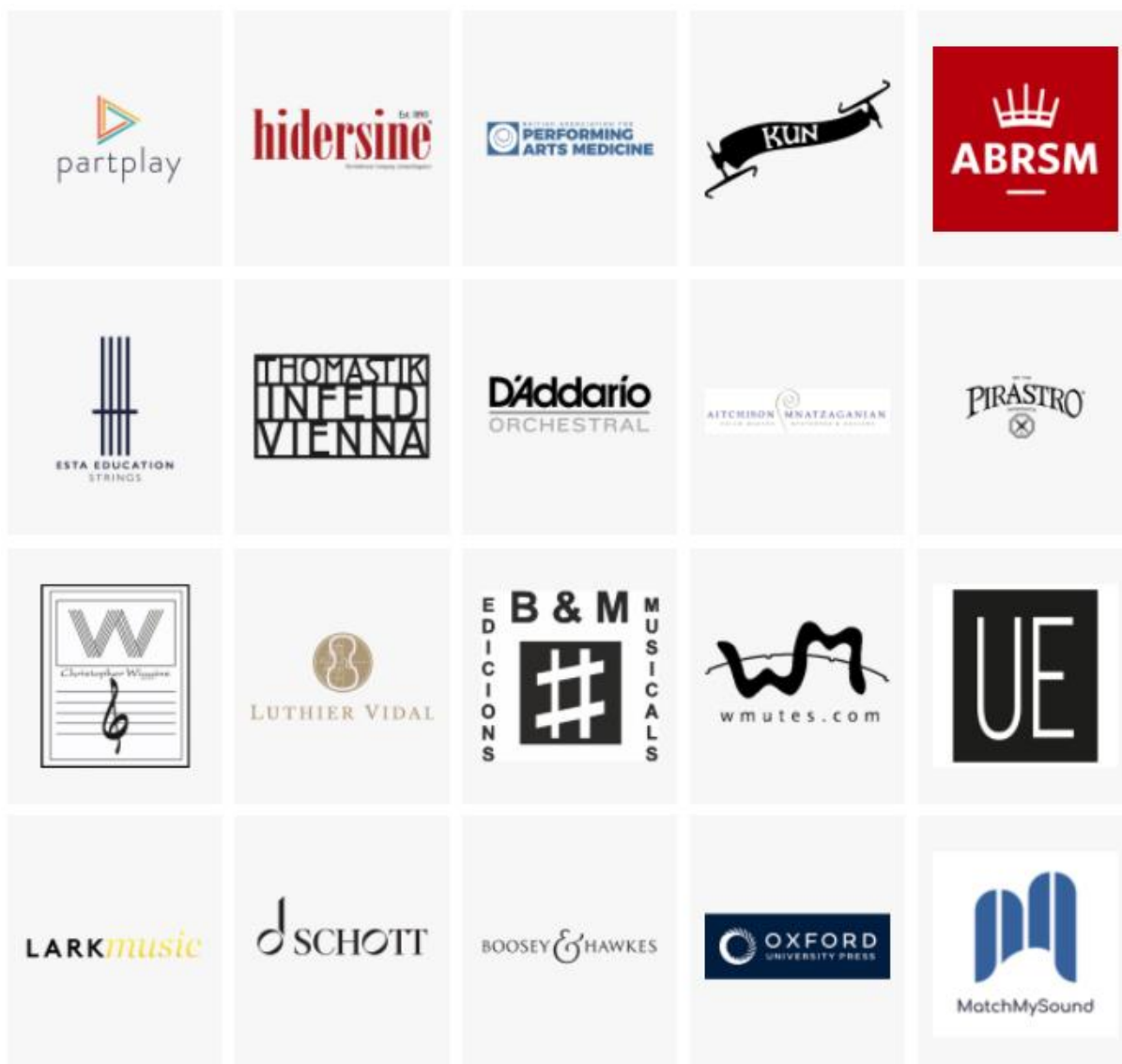
Slika 1: Program konference



Slika 2: prof. Bruno Giuranna z razlago funkcionalnosti lokove drž



Slika 3: zaslonska slika udeležencev enega izmed predavanj



Slika: udeleženi sponzorji