

Javni nastop tekmovalcev

Sreda, 15. februar 2023, ob 12.00

Koncertna dvorana

	UČENKA/ UČENEC	INSTR. / RAZRED	SKLADATELJ / SKLADBA	MENTOR	PRI KLAVIRJU
1.	Amalija Jager	klavir, 3. r.	J. Haydn: Sonata v C-duru, Hob. XVI: 1; Allegro (2' 40'') F. Chopin: Polonaise, KK IIa, št. 1 (3' 09'')	Benjamin Govže, spec.	
2.	Glorija Jager	klavir, 4. r.	J. Haydn: Sonata, Hob. XVI 27; Allegro con brio (5' 55'')	Benjamin Govže, spec.	
3.	Ajda Vouk	flavta, 7. r.	F. Doppler: Berceuse (4') M. Blavet: Sonata v g-molu; 1. in 2. st. (4' 30'')	Urška Hrovat Šket, prof.	Simona Moškotevc Guzej, prof.
4.	Ambrož Krajcar	trobenta, 5. r.	D. Jakšič: Trobentice (5') O. M. Schwarz: Intrada (3') J. Porret: Concertino št. 19 (3' 10'')	Miran Majcen, akad. glas.	Benjamin Govže, spec.
5.	Luka Mlakar	rog, 5. r.	V. Bakaleinikoff: Cavatina (3' 20'') L. Mozart: Bourree (1') M. Boucard: Legende Rustique (3')	Timotej Šnofl, mag. prof.	Simona Moškotevc Guzej, prof.
6.	Maks Vodeb Ravnjak	trobenta, 8. r.	D. Jakšič: Trobentice (5') O. M. Schwarz: Intrada (3') J. Porret: Concertino št. 2 (3' 50'')	Miran Majcen, akad. glas.	Benjamin Govže, spec.
7.	Filip Leban	trobenta, 8. r.	D. Jakšič: Trobentice (5') O. M. Schwarz: Intrada (3') J. Porret: Concertino št. 20 (4' 50'')	Miran Majcen, akad. glas.	Benjamin Govže, spec.
8.	Lovro Gubenšek	rog, 2. r.	A. Arutjunjan: Koncert (14' 22'')	Miran Majcen, akad. glas.	Benjamin Govže, spec.
9.	Lili Štimulak Jakob Šabec	klavirski duo	W. A. Mozart: Sonata v D-duru, KV 381 (Allegro) (2' 57'') B. Glavina: Marec - Jutranja melodija iz Glasbe letnih časov (2' 48'') S. Bortkiewicz: Ruske melodije in plesi, op. 31, št. 3 (3' 30'') S. Bortkiewicz: Ruske melodije in plesi, op. 31, št. 6 (3' 10'')	Simona Moškotevc Guzej, prof.	
10.	Gaja Plevnik Ivanuša, Ula Špingler Kojnik	klavirski duo PLIŠKO	B. Glavina: Fanfare in slavnostna koračnica (2' 33'') W. A. Mozart: Sonata za klavir štiriročno v D-duru, KV 381, Allegro (6') J. Brahms: Valčki za klavir štiriročno, op. 39 (izbor): št. 1 v H-duru, št. 2 v E-duru, št. 11 v h-molu, št. 15 v A-duru (5' 13'')	Benjamin Govže, spec.	
11.	Krištof Preložnik	klavir, 2. r.	P. I. Čajkovski: Škrjančkova pesem (Mladinski album, op. 39) (0' 52'')	Benjamin Govže, spec.	

12.	Zarja Ana Tkalec	klavir, 6. r.	J. Haydn: Sonata v G-duru, Hob. XVI: Allegro (3' 45'')	Benjamin Govže, spec.	
13.	Aljaž Prisljan	trobenta, 5. r.	D. Jakšič: Melanholični valček (1' 55'') E. Crousaz: Adventures (2' 35'') H. A. Vandercook: Cygnus (3' 20'')	Dejan Podbregar, prof.	Tjaša Šketako Razpotnik, prof.
14.	Sven Bukovec	trobenta, 5. r.	D. Jakšič: Melanholični valček (1' 55'') E. Crousaz: Adventures (2' 35'') H. A. Vandercook: Cygnus (3' 20'')	Dejan Podbregar, prof.	Tjaša Šketako Razpotnik, prof.
15.	Aljaž Pinterič Koštomaj	trobenta, 1. l. UG	G. Balay: Andante et Allegro (4' 50'') A. Corelli: Sonate en Fa (Grave, Allegro) (3' 10'') J. Porret: Concertino št. 20 (5' 50'')	Dejan Podbregar, prof.	Tjaša Šketako Razpotnik, prof.
16.	Nadja Baša	flavta, 2. l. UG	G. Grovlez: Romanca in Scherzo (8')	Urška Hrovat Šket, prof.	Tjaša Šketako Razpotnik, prof.
17.	Jernej Božnik	trobenta, 3. r.	F. L. Buchtel: At the Ball (1' 50'') L. Niehaus: Turnabout (3')	Dejan Podbregar, prof.	Ana Semič Bursać, prof.
18.	Gašper Maslo	trobenta, 8. r.	O. M.Schwarz: Intrada (2' 50'') D. Jakšič: Trobentice (5') G. Balay: Andante et Allegro (4' 50'')	Dejan Podbregar, prof.	Ana Semič Bursać, prof.
19.	Nino Doboš	trobenta, 4. r.	D. Jakšič: Melanholični valček (1' 55'') E. Crousaz: Adventures (2' 35'') H. A. Vandercook: Antares (3' 15'')	Dejan Podbregar, prof.	Ana Semič Bursać, prof.
20.	Brest Lenarčič, Lana Šolinc	klavirski duo	W. A. Mozart: Sonata za klavir štiriročno v G-duru, K. 357, Allegro (5' 30'') B. Glavina: Elementi: Voda (3' 40'') F. Poulenc: Sonata za klavir štiriročno, I. Prelude, II. Rustique, III. Final (6' 20'') A. Piazzolla: Libertango (2' 50'')	mag. Larisa Čanji, prof.	
21.	Enia Zvonar	saksofon, 4. r.	G. Samy: Variet song (3') M. Lazar: Pravljica (2' 20'') G. Martin: Danse du Sax (2')	Anja Kožuh, mag. akad. glas.	Ana Semič Bursać, prof.
22.	Eva Dobovičnik	saksofon, 2. r.	E. Bozza: Otroške sanje (2' 50'') G. Martin: Saxi driver (2' 20'')	Anja Kožuh, mag. akad. glas.	Ana Semič Bursać, prof.
23.	Tjaša Kolar	saksofon, 4. r.	J.-D. Michat: Squaw (2' 20'') B. Glavina: Gasilec in balerina (2')	Anja Kožuh, mag. akad. glas.	Ana Semič Bursać, prof.
24.	Lukas Mastnak	trobenta, 5. r.	D. Jakšič: Melanholični valček (1' 55'') E. Crousaz: Adventures (2' 35'') J. Porret: Concertino št. 2 (4')	Aljoša Jurkošek, mag. prof.	Ana Semič Bursać, prof.
25.	Jakob Hladnik	trobenta, 7. r.	D. Jakšič: Trobentice (5') O. M.Schwarz: Intrada (2' 50'') T. Slakan: Fantasie (4')	Aljoša Jurkošek, mag. prof.	Ana Semič Bursać, prof.

26.	Lara Kramer Ana Viher Maruša Gortnar Tia Maučec	godalni kvartet	A. Dvorak: Godalni kvartet op. 16, št. 7 v a-molu; Andante cantabile in Finale - Allegro, ma non troppo (15' 10'')	Alenka Firšt, akad. glas.	
27.	Neža Vouk	tolkala, 5. r.	N. J. Živković: Der Kalif Storch (2') G. Bomhof: Eight-Parade (1' 30'') D. Paliev: Little Tom (1' 20'') W. Mertens: Karrylou (2' 45'')	Borut Pinter, mag. art. (Rep. Avstrija)	Karine Gišjan Roškar, konc. (Ruska federacija)
29.	Gašper Kolar	tolkala, 4. r.	N. J. Živković: Der Kalif Storch (2') G. Bomhof: Eight-Parade (1' 30'') D. Paliev: Little Tom (1' 20'') W. Mertens: Karrylou (2' 45'')	Borut Pinter, mag. art. (Rep. Avstrija)	Karine Gišjan Roškar, konc. (Ruska federacija)
29.	Iza Cukjati	kitara, 1. l. UG	Y. Yocoh: Sakura tema in variacije (7' 30'')	red. prof. Žarko Ignjatović	



