

ODDELEK PIHAL

Pomembno: Pri pihalih in trobilih morajo učenci predložiti zdravniško potrdilo, s katerim se ugotavlja ustrezna oblikovanost spodnjega in zgornjega loka in normalni medčeljustni odnos.

FLAVTA

Na sprejemnem preizkusu se preverja znanje ustreznega instrumenta v obsegu šestih razredov osnovne glasbene stopnje in višje.

1. LESTVICE

Durova in molova lestvica na različne artikulacijske načine, trozvok, D7, zm7.

2. ETUDE

Dve etudi različnega karakterja, ki po težavnostni stopnji ustrezata etudam za flavto od 6. razreda naprej.

3. *VIRTUOZNA SKLADBA

4. *CIKLIČNO DELO:

- 2 stavka sonate (hitro - počasi) ali -
- hitri stavek koncerta

*Vsaj ena skladba (točka 3 ali 4) se mora izvajati na pamet.

5. Branje A-vista

OBOA

Na sprejemnem preizkusu se preverja znanje ustreznega instrumenta v obsegu 6-ih razredov osnovne glasbene stopnje in višje.

1. Lestvica: durova in molova lestvica razloženo v obsegu dveh oktav z akordi (durov, molov, D7, Zm7)

2. Etude: 2 etude različnega karakterja iz zbornikov po učnem načrtu končanega 6. razreda ali višje

3. Ciklična skladba (po učnem načrtu končanega 6. razreda ali višje):
Krajša skladba s spremljavo - Koncert ali sonata (1 hitri stavek) s spremljavo

4. A vista branje

FAGOT

Na sprejemnem preizkusu se preverja znanje ustreznega instrumenta v obsegu 6-ih razredov osnovne glasbene stopnje in višje.

1. durova in molova lestvica čez 2 oktavi (legato in nonlegato), durov in molov razloženi akord (legato in nonlegato);

2. 2 etudi različnih značajev najmanj težavnostne stopnje, ki je po učnem načrtu priporočena za 6. razred (lahko tudi avtor po lastni izbiri);

3. Ciklična (večstavčna) skladba najmanj težavnostne stopnje, ki je po učnem načrtu priporočena za 6. razred (lahko tudi avtor po lastni izbiri);

4. virtuoza skladba najmanj težavnostne stopnje, ki je po učnem načrtu priporočena za 4. razred (lahko tudi avtor po lastni izbiri);

5. A vista branje

SAKSOFON

Na sprejemnem preizkusu se preverja znanje ustreznega instrumenta v obsegu 6-ih razredov osnovne glasbene stopnje in višje. Potrebno je prinesiti ustrezno zdravniško potrdilo.

LESTVICE:

- kromatična lestvica
- vse durove in molove lestvice s terckvintakordi
- dominantni septakord pri durovi lestvici
- zmanjšani septakord pri molovi lestvici (op. vse se naj igra legato in non-legato ter arpeggio in razloženo v šestnajstinkah; MM=72).

ETUDA:

- 2 etudi različnega karakterja po učnem načrtu za 6. razred osnovne stopnje in višje

SKLADBA – po izbiri (po učnem načrtu za 6. razred osnovne stopnje in višje); skladba se izvaja ob spremljavi klavirja (priporoča se igranje skladbe na pamet).

A VISTA BRANJE

KLARINET

Na sprejemnem preizkusu se preverja znanje ustreznega instrumenta v obsegu 6-ih razredov osnovne glasbene stopnje in višje. Potrebno je prinesiti ustrezno zdravniško potrdilo.

1. Durova ali molova lestvica na francoski način (vezano, nastavljeno), trozvok, četverozvok.

2. Etuda: C. Rose: etuda št. 5, ter etuda po lastni izbiri hitrega karakterja.

3. Skladbe: Skladba in Koncert 1. st., po lastnem izboru ob spremljavi klavirja.

Vsaj eno delo se izvaja na pamet.

4. Igranje na prvi pogled – prima vista.