

UMETNIŠKA GIMNAZIJA, MODUL B: PETJE, INSTRUMENT - Šolsko leto 2025/2026

OBVEZNI UČBENIKI za predmete SOLFEGGIO , GLASBENI STAVEK in ZGODOVINO GLASBE

1. LETNIK

Tomaž Habe, Solfeggio 1, Zavod RS za šolstvo, zadnja izdaja

<https://www.zrss.si/izdelek/solfeggio-1/>

Pavel Mihelčič, Osnove glasbene teorije, DZS

<https://www.emka.si/webapp/wcs/stores/servlet/si/emkasi/osnove-glasbene-teorije-128674-pr>

Jasna Blažič Primožič/J. Čerič: Zgodovina glasbe 1 (z učbenikom nadaljujejo v 3. letniku)

2. LETNIK

Tomaž Habe, Solfeggio 2, Zavod RS za šolstvo, zadnja izdaja

<https://www.zrss.si/izdelek/solfeggio-2/>

Janez Osredkar, Glasbeni stavek, Harmonija 1, Zavod RS za šolstvo

<https://www.zrss.si/izdelek/glasbeni-stavek-harmonija-i/>

*Ostala literatura oz. skripta po izboru učitelja.

3. LETNIK

Tomaž Habe, Solfeggio 3, Zavod RS za šolstvo, zadnja izdaja

<https://www.zrss.si/izdelek/solfeggio-3/>

Jasna Blažič Primožič/J. Čerič: Zgodovina glasbe 1 (nadaljevanje od 1. letnika)

Janez Osredkar: Glasbeni stavek, Harmonija 1 (nadaljevanje od 2. letnika), **Harmonija 2** (neobvezno)

*Ostala literatura oz. skripta po izboru učitelja.

4. LETNIK

Tomaž Habe, Solfeggio 4, Zavod RS za šolstvo, zadnja izdaja

<https://www.zrss.si/izdelek/solfeggio-4/>

Jasna Čerič / U. Šramel Vučina: Zgodovina glasbe 2

Janez Osredkar: Glasbeni stavek, Kontrapunkt (neobvezno) ali **Janez Osredkar: Kontrapunkt - priročnik za organiste** (neobvezno)

*Ostala literatura oz. skripta po izboru učitelja.

Vsi dijaki pri pouku solfeggia in glasbenega stavka potrebujejo tudi velik notni zvezek, svinčnik, radirko in mapo za shranjevanje delovnih listov. Pri pouku zgodovine glasbe potrebujejo tudi zvezek. V učilnicah so obvezni copati.