

# MOJSTRSKI TEČAJ za trobento

**Jernej Maček, prof.**

sreda, 21. 1. 2026,

**Beethovnova dvorana Glasbene šole Celje**

| Časovni<br>razpored | učenec/dijak                | skladba                                          |
|---------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|
| 9.00 – 9.45         | Skupno uigravanje           |                                                  |
| 9.45 – 10.15        | Urh Brajlj, 1. letnik VGI   | T. Albinoni: Koncert v g - molu (Grave, Allegro) |
| 10.15 – 10.45       | Izak Miglič, 1. letnik VGI  | F. Thome: Fantaisie                              |
| 10.45 – 11.15       | Gašper Maslo, 3. letnik VGI | J. G. Ropartz: Andante et allegro                |
| 11.15 – 11.30       | Odmor                       |                                                  |
| 11.30 – 12.00       | Žan Lorgier, 2. letnik VGI  | E. Cools: Solo de concours                       |
| 12.00 – 12.30       | Bine Poznič, 1. letnik VGI  | J. Ed. Barat: Fantaisie en Mi                    |
| 12.30 – 12.50       | Matevž Vrbovšek, 6. razred  | J. Porret: Concertino 20                         |
| 13.00 – 14.30       | Odmor                       |                                                  |
| 14.30 – 14.50       | Patrik Frantar, 8. razred   | T. Slakan: Fantaisie                             |
| 14.50 – 15.10       | Sven Bukovec, 8. razred     | T. Slakan: Fantaisie                             |
| 15.10 – 15.30       | Tit Pušnik, 5. razred       | A. Čonč: Metuljev ples                           |
| 15.30 – 15.50       | Jernej Božnik, 6. razred    | J. Ed. Barat: Orientale                          |
| 15.50 – 16.10       | Pika Šuligoj, 4. razred     | F. J. Halferty: Intrada                          |
| 16.10 – 16.30       | Nino Doboš, 7. razred       | B. Pirnat: Mala koračnica                        |
| 16.30 – 16.50       | Erik Kroflič, 1. razred     | J. Porret: Concertino 20                         |
| 16.50 – 18.00       | Analiza pedagoškega dela    |                                                  |
| 18.00 – 19.00       | Koncert Neobrass Quintet    |                                                  |

**Veselimo se srečanja z vami!**



Koordinator seminarja: Aljoša Jurkošek, prof.