

NAJ GLASBENICA 2024



15. 5. 2024 smo na I. gimnaziji v Celju, s katero izvajamo umetniško gimnazijo glasbene smeri, podelili nagrade in pohvale najboljšim glasbenikom in glasbenicam, ki so v štirih letih šolanja dosegli izjemne rezultate na tekmovanjih.

Nagrade sta podelila ravnatelj Simon Mlakar, mag. manag. izobr., in dr. Anton Šepetavc.

Za naj glasbenico je bila razglašena **Hana Hren**, dijakinja vzporednega izobraževanja na citrah, ki je obiskovala tudi II. gimnazijo v Mariboru. Njena mentorica je bila Irena Anžič, dipl. mus. (Republika Nemčija), ki je o Hani zapisala: Hana Hren je izjemna oseba, tako osebnostno kot glasbeno. Imela sem privilegij, da sem jo učila od samega začetka. Nikoli ne bom pozabila, ko me je kot osemletna deklica gledala z velikimi očmi in vprašala, kako lahko vse pesmice takoj zaigram, če samo pogledam note, njej pa to ne gre in ne gre in tako se je začelo ... Vedno je imela motivacijo in željo, znati več. Razvijala se je z neverjetno hitrostjo. V zadnjih letih je nadgradila svojo interpretacijo in glasbi, ki jo izvaja, dodala svoj pečat. Želim si, da bo ohranila vse to znanje, ki ga je usvojila v vseh teh letih, in ga nadgrajevala tudi v prihodnje. Ta nagrada je pika na i njenemu trudu in zato ji/nama veliko pomeni.

Objavljamo Hanino razmišljanje iz intervjuja, ki ga je opravila Nives Polonca Budja.

Hana, kakšni so bili tvoji občutki, ko si postala Naj glasbenica 2024? Si takšen izid pričakovala, ali je bilo zate presenečenje?

Bila sem vesela. Še bolj kot zase za promocijo tega krasnega inštrumenta, ki je v klasičnem svetu pogosto še vedno viden kot neenakovreden, kar pa je, sklepam, predvsem posledica nepoznavanja. K večji razpoznavnosti pa je na nek način pripomogla tudi ta nagrada. Bila pa sem tudi presenečena. Ne toliko zaradi dvoma vase, temveč zaradi občudovanja in spoštovanja vseh mojih izjemnih sošolcev, ki so me s svojimi talenti mnogokrat presunili.

Kaj ti bo v zvezi s Celjem ostalo v najlepšem spominu?

Savinja. Res sem jo vedno občudovala – visoko in nizko, rjava in modro. Pogosto sem v Celje šla z vlakom, zato je bila pot mimo nje neizogibna. Da pa ne bo samo o reki – prijazni, iskreni in srčni ljudje.

Vir: <https://www.prvagim.si/kajuh-press/intervju-s-hano-hren-naj-glasbenico>