Glasbena šola Celje | 115 let JAVNEGA GLASBENEGA ŠOLSTVA V CELJU

Javni nastop
tekmovalcev



Sreda, 18. november 2026, ob 14. uri
Koncertna dvorana

1. **Gaja Koritnik** harfa, 5. r.
   D. F. Kuhlau: Theme et variations (1' 30")
   A. Hasselmans: Serenade melancolique Op. 45 (2' 50")
   D. Bernatovič: Uspavanka za Lano (1' 30")
   Mentorica: Erika Frantar, prof.

2. **Mia Pušnik Špiljak** harfa, 5. r.
   D. F. Kuhlau: Theme et variations (2')
   M. Mčedelov: Alenuška (3')
   Mentorica: Erika Frantar, prof.

3. **Zala Jelen** violina, 3. l. VGI
   J.S.Bach: 1. Sonata v g-molu BWV 1001 za violino solo
   Adagio (4' 40")
   Mentorica: Petra Arlati Kovačič, prof.

4. **Luka Mlakar** rog, 1. l. UG
   W. A. Mozart: Koncertni rondo za rog K 371 (5')
   Karl Matys: Concertpiece No.2 for Horn and Piano, Op.24 (3' 30")
   Spremljava: Karine Gišjan Roškar, konc. (Ruska federacija)
   Mentor: Stefan Garkov, prof.

5. **Lana Golec** violina, 4. r.
   J. Aubert: Tamburin (2' 10")
   Spremljava: Karine Gišjan Roškar, konc. (Ruska federacija)
   Mentorica: Petra Arlati Kovačič, prof.

6. **Larisa Bunetić** violina, 2. l. UG
   E. Lalo: Španska simfonija , Allegro non troppo (9')
   Spremljava: Karine Gišjan Roškar, konc. (Ruska federacija)
   Mentorica: Petra Arlati Kovačič, prof.

7. **Fin Šibli, Mark Šket** komorna igra
   J. S. Bach: Koncert za dva čembala c-mol BWV 1060
   1. stavek (5' 30")
   V. Trojan: Tarantela (5' 30")
   Mentor: Tomaž Marčič, dipl. mus. (Rep. Nemčija)

8. **Jaša Knez, Amadej Kolenc, Jakob Tojnko** komorna igra
   W. A. Mozart, prir. L. Puchnowsky, T. Marčič:
   Uvertura k Figarovi svatbi (6')
   P. Makkonen: Memory of Love (6')
   Mentor: Tomaž Marčič, dipl. mus. (Rep. Nemčija)